

Nome e Cognome: \_\_\_\_\_

Grade: \_\_\_\_\_

Strumento: \_\_\_\_\_

Classica & Jazz

Sessione d'esame (data): \_\_\_\_\_

Rock & Pop

**Compilare la tabella nell'ordine esatto di esecuzione dei brani.**

N.B.: Se il brano scelto non fa parte del repertorio Trinity College mettere una croce nella casella FR (Fuori Repertorio) corrispondente. Per ogni brano scelto Fuori Repertorio, è necessario inviare la copia scansionata degli spartiti.

Artista / Compositore	Titolo	FR
<p><b>TECHNICAL WORK:</b> (solo per Classica &amp; Jazz)</p> <p><input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4</p>	<p>(Eleggere i titoli di eventuali esercizi a scelta libera per la sezione Technical Work)</p>	

**Dichiarazione aggiuntiva (per coloro che realizzano il video in proprio)**

Dichiaro: di aver registrato la performance in un unico video continuo e che il suddetto video non sia stato modificato in alcuna maniera. Di non aver precedentemente inviato lo stesso video a Trinity College o altri enti certificatori. Di non aver condiviso il video su internet e piattaforme social. Di aver elencato tutti i brani secondo l'ordine di esecuzione e di aver correttamente indicato i Technical Work eseguiti.

Nome e Cognome del sottoscrittore \_\_\_\_\_

In qualità di  Candidato/a (se maggiore di 18 anni)  Genitore o responsabile legale

Firma \_\_\_\_\_