

Bilancio

Esercizio 2023

STATO PATRIMONIALE

Attività	2023	2022
ATTIVO	40.220	22.761
A) QUOTE ASSOCIATIVE O APPORTI ANCORA DOVUTI	0	0
B) IMMOBILIZZAZIONI	2.597	3.198
I - Immobilizzazioni immateriali	0	0
1) Costi di impianto e di ampliamento	0	0
2) Costi di sviluppo	0	0
3) Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	0	0
4) Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	0	0
5) Avviamento	0	0
6) Immobilizzazioni in corso e acconti	0	0
7) Altre	0	0
II- Immobilizzazioni materiali	2.597	3.198
1) Terreni e fabbricati	0	0
2) Impianti e macchinari	707	0
3) Attrezzature	1.890	2.403
4) Altri beni	0	795
5) Immobilizzazioni in corso e acconti	0	0
III Immobilizzazioni finanziarie con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce dei crediti, degli importi esigibili entro l'esercizio successivo	0	0
1) Partecipazione in	0	0
a) Imprese controllate	0	0
a.1) Imprese controllate entro l'esercizio successivo	0	0
b) Imprese collegate	0	0
b.1) Imprese collegate entro l'esercizio successivo	0	0
c) Altre imprese	0	0
c.1) Altre imprese entro l'esercizio successivo	0	0
2) Crediti	0	0
a) Verso imprese controllate	0	0
a.1) Verso imprese controllate entro l'esercizio successivo	0	0
b) Verso imprese collegate	0	0
b.1) Verso imprese collegate entro l'esercizio successivo	0	0
c) Verso altri enti del Terzo Settore	0	0
c.1) Verso altri enti del Terzo Settore entro l'esercizio successivo	0	0
d) Verso altri	0	0
d.1) Verso altri entro l'esercizio successivo	0	0
3) Altri titoli	0	0
Altri titoli	0	0
Altri titoli entro l'esercizio successivo	0	0
C) ATTIVO CIRCOLANTE	36.448	19.138
I Rimanenze	0	0
1) Materie prime, sussidiarie e di consumo	0	0
2) Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	0	0
3) Lavori in corso su ordinazione	0	0
4) Prodotti finiti e merci	0	0
5) Acconti	0	0
II - Crediti, con separata indicazione aggiuntiva, per ciascuna voce, degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo	31.458	5.438

STATO PATRIMONIALE

Attività	2023	2022
1) Verso utenti e clienti	0	0
1.1) Verso utenti e clienti oltre l'esercizio successivo	0	0
2) Verso associati e fondatori	30.497	4.365
2.1) Verso associati e fondatori oltre l'esercizio successivo	0	0
3) Verso enti pubblici	0	0
3.1) Verso enti pubblici oltre l'esercizio successivo	0	0
4) Verso soggetti privati per contributi	0	0
4.1) Verso soggetti privati per contributi oltre l'esercizio successivo	0	0
5) Verso enti della stessa rete associativa	0	0
5.1) Verso enti della stessa rete associativa oltre l'esercizio successivo	0	0
6) Verso altri enti del Terzo Settore	0	0
6.1) Verso altri enti del Terzo Settore oltre l'esercizio successivo	0	0
7) Verso imprese controllate	0	0
7.1) Verso imprese controllate oltre l'esercizio successivo	0	0
8) Verso imprese collegate	0	0
8.1) Verso imprese collegate oltre l'esercizio successivo	0	0
9) Crediti tributari	196	0
9.1) Crediti tributari oltre l'esercizio successivo	0	0
10) Da 5 per mille	0	0
10.1) Da 5 per mille oltre l'esercizio successivo	0	0
11) Imposte anticipate	0	0
11.1) Imposte anticipate oltre l'esercizio successivo	0	0
12) Verso altri	765	1.073
12.1) Verso altri oltre l'esercizio successivo	0	0
III - Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	0	0
1) Partecipazioni in imprese controllate	0	0
2) Partecipazioni in imprese collegate	0	0
3) Altri titoli	0	0
IV - Disponibilità liquide	4.990	13.700
1) Depositi bancari e postali	4.990	13.543
2) assegni	0	0
3) Denaro e valori in cassa	0	157
D) RATEI E RISCONTI ATTIVI	1.175	425
Arrotondamenti	-1	0
Totale Attività	40.219	22.761

STATO PATRIMONIALE

Passività	2023	2022
PASSIVO	40.220	22.761
A) PATRIMONIO NETTO	30.211	13.326
I- Fondo di dotazione dell'Ente	0	0
II- Patrimonio vincolato	0	0
1) Riserve statutarie	0	0
2) Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	0	0
3) Riserve vincolate destinate da terzi	0	0
III - Patrimonio libero	13.326	12.743
1) Riserve di utili o avanzi di gestione	13.326	12.741
2) altre riserve	0	2
IV- Avanzo/disavanzo d'esercizio	16.885	583
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	0	0
1) Per trattamento di quiescenza e obblighi simili	0	0
2) Per imposte, anche differite	0	0
3) Altri	0	0
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	0	0
D) DEBITI, CON SEPARATA INDICAZIONE AGGIUNTIVA, PER CIASCUNA VOCE, DEGLI IMPORTI ESIGIBILI OLTRE L'ESERCIZIO SUCCESSIVO	5.229	6.529
1) Debiti verso banche	0	0
1.1) Debiti verso banche oltre l'esercizio successivo	0	0
2) Debiti verso altri finanziatori	0	0
2.1) Debiti verso altri finanziatori oltre l'esercizio successivo	0	0
3) Debiti verso associati e fondatori per finanziamenti	0	0
3.1) Debiti verso associati e fondatori per finanziamenti oltre l'esercizio successivo	0	0
4) Debiti verso enti della stessa rete associativa	0	0
4.1) Debiti verso enti della stessa rete associativa oltre l'esercizio successivo	0	0
5) Debiti per erogazioni liberali condizionate	0	0
5.1) Debiti per erogazioni liberali condizionate oltre l'esercizio successivo	0	0
6) Acconti	0	0
6.1) Acconti oltre l'esercizio successivo	0	0
7) Debiti verso fornitori	3.388	4.317
7.1) Debiti verso fornitori oltre l'esercizio successivo	0	0
8) Debiti verso imprese controllate e collegate	0	0
8.1) Debiti verso imprese controllate e collegate oltre l'esercizio successivo	0	0
9) Debiti tributari	508	1.968
9.1) Debiti tributari oltre l'esercizio successivo	0	0
10) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	0	0
10.1) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale oltre l'esercizio successivo	0	0
11) Debiti verso dipendenti e collaboratori	0	0
11.1) Debiti verso dipendenti e collaboratori oltre l'esercizio successivo	0	0
12) Altri debiti	1.333	244
12.1) Altri debiti oltre l'esercizio successivo	0	0
E) RATEI E RISCONTI PASSIVI	4.780	2.906
Arrotondamenti	-1	0
Totale Passività	40.219	22.761

Rendiconto Gestionale

Oneri e Costi	2023	2022	Proventi e Ricavi	2023	2022
A) Costi e oneri da attività di interesse generale			A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	1.738	2.073	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	3.420	0
2) Servizi	55.777	51.734	2) Proventi dagli associati per attività mutuali	0	0
3) Godimento beni di terzi	25.714	17.260	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	101.016	0
4) Personale	0	0	4) Erogazioni liberali	4.550	3.500
5) Ammortamenti	601	1.257	5) Proventi del 5 per mille	0	0
5 bis) svalutazioni delle immobilizzazioni materiali ed immateriali	0	0	6) Contributi da soggetti privati	0	60.728
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0	0	7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	2.179	0
7) Oneri diversi di gestione	6.395	6.513	8) Contributi da enti pubblici	0	3.846
8) Rimanenze iniziali	0	0	9) Proventi da contratti con enti pubblici	0	0
9) Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	0	0	10) Altri ricavi, rendite e proventi	261	7.691
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	0	0	11) Rimanenze finali	0	0
Totale	90.225	78.837	Totale	111.426	75.765
			Avanzo/disavanzo attività di interesse generale	21.201	-3.072
B) Costi e oneri da attività diverse			B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	0	0	1) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	0	0
2) Servizi	0	604	2) Contributi da soggetti privati	0	0
3) Godimento beni di terzi	0	0	3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	0	5.469
4) Personale	0	0	4) Contributi da Enti pubblici	0	0
5) Ammortamenti	0	0	5) Proventi da contratti con Enti pubblici	0	0
5 bis) svalutazioni delle immobilizzazioni materiali ed immateriali	0	0	6) Altri ricavi, rendite e proventi	0	0
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0	0	7) Rimanenze finali	0	0
7) Oneri diversi di gestione	0	0			
8) Rimanenze iniziali	0	0			
Totale	0	604	Totale	0	5.469
			Avanzo/disavanzo attività diverse	0	4.865
C) Costi e oneri da attività di raccolta fondi			C) Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi		
1) Oneri per raccolte fondi abituali	0	0	1) Proventi da raccolte fondi abituali	0	0
2) Oneri per raccolte fondi occasionali	0	0	2) Proventi da raccolte fondi occasionali	0	0
3) Altri oneri	0	0	3) Altri proventi	0	0
Totale	0	0	Totale	0	0
			Avanzo/disavanzo attività di raccolta fondi	0	0
D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali			D) Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali		
1) Su rapporti bancari	673	0	1) Da rapporti bancari	0	0
2) Su prestiti	0	0	2) Da altri investimenti finanziari	0	0
3) Da patrimonio edilizio	0	0	3) Da patrimonio edilizio	0	0
4) Da altri beni patrimoniali	0	0	4) Da altri beni patrimoniali	0	0
5) Accantonamenti per rischi ed oneri	0	0	5) Altri proventi	0	0
6) Altri oneri	0	42			
Totale	673	42	Totale	0	0

Rendiconto Gestionale

Oneri e Costi	2023	2022	Proventi e Ricavi	2023	2022
			Avanzo/disavanzo attività finanziarie e patrimoniali	-673	-42
E) Costi e oneri di supporto generale			E) Proventi di supporto generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	2.079	0	1) Proventi da distacco del personale	0	0
2) Servizi	350	0	2) Altri proventi di supporto generale	0	0
3) Godimento beni i terzi	1.086	0			
4) Personale	0	0			
5) Ammortamenti	0	0			
5 bis) svalutazioni delle immobilizzazioni materiali ed immateriali	0	0			
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0	0			
7) Altri oneri	0	0			
8) Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	0	0			
9) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	0	0			
Totale	3.515	0	Totale	0	0
Totale Uscite	94.413	79.483	Totale Entrate	111.426	81.234
			Avanzo/disavanzo d'esercizio prima delle imposte	17.013	1.751
			Imposte	128	1.168
			Avanzo/disavanzo	16.885	583

Costi e proventi figurativi

Costi figurativi	2023	2022	Proventi figurativi	2023	2022
1) da attività di interesse generale	0	0	1) da attività di interesse generale	0	0
2) da attività diverse	0	0	2) da attività diverse	0	0
Totale	0	0	Totale	0	0

Relazione di missione, parte generale

Informazioni generali sull'ente

L'Associazione Musicale di Roma Capitale si è costituita il 18 giugno 2012. L'Associazione è senza fini di lucro, è apolitica e apartitica. La sua durata è a tempo indeterminato.

Missione perseguita e attività di interesse generale

L'associazione promuove lo sviluppo e la diffusione dell'arte musicale, dell'attività di studio, ricerca e documentazione di valore culturale e artistico, nonché l'educazione musicale della collettività, della formazione professionale dei quadri artistici e della valorizzazione dei propri complessi artistici.

Sezione del Registro unico nazionale del Terzo settore d'iscrizione e regime fiscale applicato

L'Ente è iscritto al RUNTS con Determinazione n. G01203 del 01.02.2023 della Regione Lazio - sezione B "Associazioni di Promozione Sociale - A.P.S." l'Accademia Musicale di Roma Capitale. Tale acronimo fa ora parte integrante della ragione sociale dell'Ente. Nelle more della approvazione della parte fiscale del Codice il regime fiscale applicato è quello delle associazioni di promozione sociale, enti non commerciali che svolgono le loro attività nei confronti dei soci in esenzione di imposte.

Le attività di interesse generale sono comunque svolte con modalità non commerciali e quelle svolte nei confronti dei non soci sono assoggettate ad IVA, IRAP e IRES. L'ente non ha svolto attività diverse commerciali.

Sedi e attività svolte

La sede legale è in Roma in Via Nicola Stame n.121 mentre la sede operativa è in Roma in Via degli Urali 30 presso la Casa di accoglienza delle Suore Apostole della Sacra Famiglia. L'attività svolta si articola prioritariamente su tre macro- aree:

- l'Area Didattica: in cui si sviluppano le competenze musicali di giovani e adulti, sia mediante l'uso dei più diversi strumenti musicali, sia mediante l'utilizzo della propria voce; quest'area di attività prevede l'organizzazione e la gestione di corsi musicali di ogni tipo e concerti con finalità didattiche, l'organizzazione, la gestione e il rilascio di Certificazioni e Diplomi musicali (in proprio o per mezzo di altri Enti), l'erogazione di Bonus Studio e Borse di studio;
- l'Area Artistica: nella quale si realizzano le performances dei musicisti, mediante concerti, rassegne, concorsi musicali e altri eventi, di terzi o realizzati dall'Accademia stessa;
- l'Area Sociale: dove, grazie all'arte musicale vengono realizzate specifiche iniziative e laboratori con valenza di tipo terapeutico (come i laboratori di Musicoterapia), di inclusione sociale (come i corsi gratuiti per alcune categorie svantaggiate) e per l'inserimento professionale nelle aree di attività dell'Accademia.

Dati sugli associati o sui fondatori e sulle attività svolte nei loro confronti

Le tipologie di soci previste in Accademia sono quelle dei Soci ordinari e dei soci onorari.

I Soci Ordinari sono quelli che successivamente alla costituzione contribuiscono mediante quota associativa agli scopi dell'associazione. Nei confronti dei propri soci l'Accademia riserva una serie di opportunità che vanno dal "Bonus Studio" per i migliori studenti dei corsi, alle agevolazioni offerte dai partners convenzionati con l'Accademia, agli sconti e gratuità per l'acquisto dei biglietti alle manifestazioni organizzate dall'Accademia.

Informazioni sulla partecipazione degli associati alla vita dell'ente

La vita associativa dei soci è garantita oltre che dall'utilizzo delle agevolazioni loro riservate, anche dalle riunioni assembleari e dalla possibilità di svolgere attività per l'Accademia non solo a titolo gratuito.

Lo Statuto prevede infatti che il Consiglio Direttivo può autorizzare, nei confronti dei soci che svolgono attività per l'Accademia, sia rimborsi spese sia rapporti di lavoro retribuiti.

Illustrazione delle poste di bilancio

Il presente bilancio è redatto in base alle disposizioni contenute nell'art. 13, comma 1 e 3 del decreto legislativo 3 luglio 2017 n. 117 (c.d. "Codice del Terzo Settore").

Ai sensi dell'art. 13 del Codice del Terzo Settore, il presente bilancio è formato da stato patrimoniale, rendiconto gestionale e relazione di missione.

Come previsto dal Decreto del Ministero del Lavoro e delle politiche sociali del 5 marzo 2020 e ribadito dal principio contabile OIC 35, emanato a febbraio 2022, la predisposizione del bilancio d'esercizio degli enti del Terzo Settore è conforme alle clausole generali, ai principi generali di bilancio e ai criteri di valutazione di cui, rispettivamente, agli art. 2423, 2423-bis e 2426 del codice civile e ai principi contabili nazionali, in quanto compatibili con l'assenza dello scopo di lucro e con le finalità civiche e solidaristiche e di utilità sociale degli enti del Terzo Settore.

Il bilancio in commento, pertanto, osserva le regole di rilevazione e valutazione contenute nei principi contabili nazionali OIC, ad eccezione delle previsioni specifiche previste dal principio OIC 35, come risulta dalla presente relazione di missione, redatta secondo quanto previsto dal decreto ministeriale già menzionato, che costituisce parte integrante del bilancio d'esercizio.

I valori di bilancio sono rappresentati in unità di Euro mediante arrotondamenti dei relativi importi.

La relazione di missione presenta le informazioni delle voci dello stato patrimoniale e del rendiconto gestionale secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nei rispettivi schemi di bilancio e illustra l'andamento economico e gestionale dell'ente e le modalità di perseguimento delle finalità statutarie.

Principi di redazione

(Rif. art. 2423, C. ce art. 2423-bis C.c)

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensazioni tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci dell'ente nei vari esercizi.

Criteri di valutazione applicati

(Rif. art. 2426, primo comma, C.c.)

Immobilizzazioni

Materiali

Sono iscritte al costo di acquisto o di produzione e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento.

Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote, non modificate rispetto all'esercizio precedente e ridotte alla metà nell'esercizio di entrata in funzione del bene:

Tipo Bene	% Ammortamento
Fabbricati	==%
Macchine d'ufficio elettron.	10%
Attrezzature	15%
Altri beni	12%

Crediti

Il totale dei crediti è evidenziato alla voce C.II. della sezione "attivo" dello stato patrimoniale per un importo pari a €31.458. Questa voce è prevalentemente composta dai Crediti verso gli associati per quote e contributi da incassare.

Debiti

L'importo totale dei debiti è collocato nella sezione "passivo" dello stato patrimoniale alla voce "D" per un importo complessivo

pari a €. 5.228.

Ratei e risconti

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio.

Per i ratei e risconti di durata pluriennale sono state verificate le condizioni che ne avevano determinato l'iscrizione originaria, adottando, ove necessario, le opportune variazioni.

Imposte sul reddito

Le imposte sono accantonate secondo il principio di competenza; rappresentano pertanto gli accantonamenti per imposte liquidate o da liquidare per l'esercizio, determinate secondo le aliquote e le norme vigenti.

Costi e oneri/ricavi, rendite e proventi

I costi e oneri/ricavi, rendite e proventi sono classificati nel rendiconto gestionale per natura secondo l'attività cui si riferiscono:

- a) Costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale definiti dal decreto ministeriale come "componenti negativi/positivi di reddito derivanti dallo svolgimento delle attività di interesse generale di cui all'art. 5 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n° 117 e successive modificazioni ed integrazioni, indipendentemente dal fatto che queste siano state svolte con modalità non commerciali o commerciali";
- b) Costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività diverse definiti da decreto ministeriale come "componenti negativi/positivi di reddito derivanti dallo svolgimento delle attività diverse di cui all'art. 6 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n° 117 e successive modificazioni ed integrazioni, indipendentemente dal fatto che queste siano state svolte con modalità non commerciali o commerciali."
- c) Costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività di raccolte fondi definiti dal decreto ministeriale come "i componenti negativi/positivi di reddito derivanti dallo svolgimento delle attività di raccolte fondi occasionali e non occasionali di cui all'art. 7 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n° 117 e successive modificazioni ed integrazioni.";
- d) Costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali definiti da decreto ministeriale come "i componenti negativi/positivi di reddito derivanti da operazioni aventi natura di raccolta finanziaria/generazione di profitti di natura finanziaria e di matrice patrimoniale, primariamente connessa alla gestione del patrimonio immobiliare, laddove tale attività non sia attività di interesse generale ai sensi dell'art. 5 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n° 117 e successive modificazioni ed integrazioni. Laddove si tratti invece di attività di interesse generale, i componenti di reddito sono imputabili nell'area A del rendiconto gestionale";
- e) Costi e oneri e proventi da attività di supporto generale sono da considerarsi gli elementi positivi e negativi di reddito che non rientrano nelle altre aree. I proventi sono altresì classificati nel rendiconto gestionale nella voce più appropriata (es. erogazioni liberali, proventi da 5 per mille, raccolta fondi ecc.).

Costi e proventi figurativi

Non sono rappresentati essendo una facoltà.

Criteri di conversione dei valori espressi in valuta

I crediti e i debiti espressi originariamente in valuta estera, iscritti in base ai cambi in vigore alla data in cui sono sorti, sono allineati ai cambi correnti alla chiusura del bilancio, sulla base delle rilevazioni effettuate.

Stato patrimoniale, attivo

A) Quote associative o apporti ancora dovuti

Alla data del 31.12.2023 risultano ancora dovute quote e contributi associativi per l'importo di €. 30.497.

B) Immobilizzazioni

I-Immobilizzazioni immateriali

Non ci sono iscritte immobilizzazioni immateriali.

II-Immobilizzazioni materiali**Movimenti delle immobilizzazioni materiali**

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature	Altre immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni materiali in corso e acconti	Totale Immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio						
Costo	-	883	7.813	1.398	-	10.094
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	-	88	5.410	1.398	-	6.896
Valore di bilancio	-	795	2.403	-	-	3.198
Variazioni nell'esercizio						
Ammortamento dell'esercizio	-	88	513	-	-	601
Totale variazioni	-	88	513	-	-	601
Valore di fine esercizio						
Costo	-	883	7.813	1.398	-	10.094
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	-	176	5.923	1.398	-	7.497
Valore di bilancio	-	707	1.890	-	-	2.597

Pertanto, nell'esercizio corrente, gli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali sono determinati e imputati a conto economico secondo le ordinarie regole di calcolo e imputazione

Costo originario e ammortamenti accumulati dei beni completamente ammortizzati ancora in uso

	Costo originario	Ammortamenti accumulati
Attrezzature (*)	14.156	14.156
Totale immobilizzazioni materiali	14.156	14.156

(*) Inclusa Attrezzatura Musicale di costo inferiore ai 516,46 € interamente ammortizzata in fase di acquisto

C) Attivo circolante**I-Rimanenze**

Non esistono giacenze di magazzino al 31/12/2023.

II-Crediti iscritti nell'attivo circolante**Scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante**

	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio	Di cui di durata residua superiore a 5 anni
Crediti verso associati e fondatori iscritti nell'attivo circolante	30.497	-	-
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	196	-	-
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	765	-	-
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	31.458	-	-

I crediti sono quindi valutati al valore di presumibile realizzo.

I crediti di ammontare rilevante al 31/12/2023 comprendono le seguenti voci: Crediti verso associati € 30.497, crediti per IVA versata da conguagliare per € 196, depositi cauzionali e anticipi a fornitori € 765.

IV-Disponibilità liquide

Il saldo di €. 4.990 rappresenta le disponibilità depositate sul conto corrente bancario alla data di chiusura dell'esercizio.

D) Ratei e risconti attivi

Misurano proventi e oneri la cui competenza è anticipata o posticipata rispetto alla manifestazione numeraria e/o documentale; essi prescindono dalla data di pagamento o riscossione dei relativi proventi e oneri, comuni a due o più esercizi e ripartibili in ragione del tempo.

Anche per tali poste, i criteri adottati nella valutazione e nella conversione dei valori espressi in moneta estera sono riportati nella prima parte della presente nota integrativa.

Non sussistono, al 31/12/2023, ratei e risconti aventi durata superiore a cinque anni.

Stato patrimoniale passivo

A) Patrimonio netto

Movimentazioni delle voci di patrimonio netto

Con riferimento alle movimentazioni del patrimonio netto, nel seguito si illustra il dettaglio della composizione della quota c.d. vincolata e quella libera.

	Valore di inizio esercizio	Destinazione dell'avanzo/copertura del disavanzo dell'esercizio precedente	Altre variazioni			Avanzo/ disavanzo d'esercizio	Valore di fine esercizio
			Incrementi	Decrementi	Riclassifiche		
Fondo di dotazione dell'ente	-	-	-	-	-	-	-
Patrimonio vincolato							
Riserve statutarie	-	-	-	-	-	-	-
Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	-	-	-	-	-	-	-
Riserve vincolate destinate da terzi	-	-	-	-	-	-	-
Totale patrimonio vincolato	-	-	-	-	-	-	-
Patrimonio libero							
Riserve di utili o avanzi di gestione	12.741	585	-	-	-	-	13.326
Altre riserve	2	2	-	-	-	-	-
Totale patrimonio libero	12.743	583	-	-	-	-	13.326
Avanzo/disavanzo d'esercizio	583	583	-	-	-	16.885	16.885
Totale patrimonio netto	13.326	-	-	-	-	16.885	30.211

Origine, possibilità di utilizzo, natura e durata dei vincoli delle voci di patrimonio netto

Le poste del patrimonio netto sono così distinte secondo l'origine, la possibilità di utilizzazione, con indicazione della natura e della durata dei vincoli eventualmente posti, nonché della loro avvenuta utilizzazione nei precedenti esercizi.

	Importo	Origine / natura	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile	Quota vincolata			Riepilogo delle utilizzazioni effettuate nei tre precedenti esercizi	
					Importo	Natura del vincolo	Durata	Per copertura di disavanzi d'esercizio	per altre ragioni
Fondo di dotazione dell'ente	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Patrimonio vincolato									
Riserve statutarie	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Riserve vincolate destinate da terzi	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Totale patrimonio vincolato	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Patrimonio libero									
Riserve di utili o avanzi di gestione	13.326	-	-	13.326	-	-	-	1.125	-
Altre riserve	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Totale patrimonio libero	13.326	-	-	13.326	-	-	-	1.125	-
Avanzo/disavanzo d'esercizio	16.885	-	-	16.885	-	-	-	-	-
Totale patrimonio netto	30.211	-	-	30.211	-	-	-	1.125	-

B) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 4, C.c.)

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito dell'ente al 31/12/2023 verso i dipendenti in forza a tale data, al netto degli anticipi corrisposti, tuttavia non avendo l'Associazione Musicale di Roma Capitale alcun dipendente nulla è stato accantonato in bilancio.31/12/2023.

D) Debiti

Scadenza dei debiti

La scadenza dei debiti è così suddivisa (articolo 2427, primo comma, n. 6, C.c.).

	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio	Di cui di durata residua superiore a 5 anni
Debiti verso fornitori	3.388	-	-
Debiti tributari	507	-	-
Altri debiti	1.333	-	-
Totale debiti	5.228	-	-

Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Non ci sono debiti assistiti da garanzie sociali.

Ratei e risconti passivi

La composizione della voce è così dettagliata (articolo 2427, primo comma, n. 7, C.c.).

Descrizione	Importo
Quote associative di competenza 2024	4.780

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale. I criteri adottati nella valutazione e nella conversione dei valori espressi in moneta estera per tali poste sono riportati nella prima parte della presente nota integrativa. Non sussistono, al 31/12/2023, ratei e risconti aventi durata superiore a cinque anni.

Rendiconto gestionale

A) Componenti da attività di interesse generale

Descrizione	Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
Materie prime, sussidiarie e merci	1.738	2.073	-335
Servizi	55.777	51.734	4.043
Godimento di beni di terzi	25.714	17.260	8.454
Ammortamento immobilizzazioni materiali	601	1.257	-656
Oneri diversi di gestione	6.395	6.513	-118
Totale	90.225	78.837	11.388

B) Componenti da attività diverse

Descrizione	Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
Servizi	-	604	- 604
Totale	-	604	- 604

C) Componenti da attività di raccolta fondi

Non sono stati sostenuti oneri per la raccolta fondi, né sono state svolte campagne di raccolta fondi.

D) Componenti da attività finanziarie e patrimoniali

Gli oneri finanziari sostenuti ammontano complessivamente a 673 € e sono costituiti dalle spese sostenute per la gestione del conto corrente bancario.

Imposte

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

Imposte	Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
Imposte correnti:			
IRES	128	1.168	-1.040
Imposte differite (anticipate)			
IRES	0	1.168	-1.168
Totale	128	2.336	-2.208

Sono state iscritte le imposte di competenza dell'esercizio.

Descrizione della natura delle erogazioni liberali ricevute

Si tratta di contributi ricevuti da privati per un ammontare complessivo pari a €. 4.550, rivolte a sostenere l'attività dell'Associazione

Numero di dipendenti e volontari

Nell'Associazione Musicale di Roma Capitale non ci sono dipendenti assunti, i volontari occasionali con prestazioni non retribuite al 31 dicembre 2023 sono in numero di n.35.

Compensi all'organo esecutivo, all'organo di controllo e al soggetto incaricato della revisione legale

Non sono stati erogati compensi all'organo esecutivo né all'organo di controllo, quest'ultimo non istituito.

Proposta di destinazione dell'avanzo o di copertura del disavanzo

Si propone di destinare l'avanzo di esercizio di €. 16.886 in aumento delle riserve formate con avanzi degli esercizi precedenti.

Prospetto illustrativo dei costi e dei proventi figurativi

Non ci sono costi o proventi figurativi.

Descrizione e rendiconto specifico dell'attività di raccolta fondi

L'attività di raccolta fondi si è espletata in realtà solo in minima parte ed è stata correttamente indicata nella voce delle attività diverse trattandosi di vendita di biglietti per manifestazioni aperte anche a persone non associate.

Illustrazione dell'andamento economico e finanziario dell'ente e delle modalità di perseguimento delle finalità statutarie

L'andamento economico e finanziario dell'esercizio 2023. dimostra un incremento complessivo dei volumi e un risultato economico che conferma l'assorbimento totale del ciclo negativo iniziato con la sospensione dei sostegni all'associazione da parte del Fondo Pensioni BNL e proseguito con la pandemia. Il risultato dell'esercizio ammonta infatti a € 16.885 contro i € 583 del 2022). Le entrate complessive ammontano a € 111.426 con un incremento di 30 mila € (+37% rispetto al 2022). L'incremento è dovuto alla maggiore raccolta di proventi per attività di interesse generale e ad una più corretta riclassificazione di quelli negli anni precedenti venivano considerate come "attività diverse" ma che in realtà, pur trattandosi di attività commerciale, rispondevano ai criteri di "Interesse generale".

In particolare si riflettono su tali proventi:

- i risultati dell'attività didattica erogata agli associati che è in aumento rispetto al precedente esercizio, con una maggiore offerta di corsi collettivi ed una maggiore richiesta di corsi in generale,
 - il contenimento delle spese, nonostante un maggior ricorso a consulenti esterni e al noleggio di piattaforme informatiche per il nuovo assetto amministrativo interno,
 - il ridotto impatto dell'IRES il cui criterio di calcolo è stato effettuato più correttamente rispetto al passato.
- Le disponibilità liquide ammontano a 4,9 mila € (13,7 mila € nel 2022).

Illustrazione della situazione dell'ente e dell'andamento della gestione

Nel 2023 sono proseguite le attività caratteristiche dell'associazione, finalizzate a valorizzare la didattica musicale, le attività concertistiche/culturali, le attività musicali a sfondo terapeutico e le attività aggregative tra i soci.

In ordine cronologico le iniziative caratterizzanti il 2023 possono essere riepilogate come segue.

A marzo si è tenuta la Masterclass Internazionale di pianoforte tenuta dal M° Petralia, che ha chiamato a raccolta allievi provenienti da Italia, Stati Uniti, Cina e Grecia, conclusasi con un concerto tenuto nell'Auditorium Santa Chiara di Roma.

Nella stessa occasione si è poi tenuta la consegna dei Premi AMRC che quest'anno sono stati assegnati a Beatrice Venezi e Arnoldo Mosca Mondadori, figure dell'anno in campo musicale grazie all'affermazione della Direttore Venezi in ambito di direzione delle più importanti orchestre sinfoniche italiane e per il progetto "Il Violino del mare" di Arnoldo Mosca Mondadori che ha coinvolto i detenuti del carcere di Opera nella realizzazione di strumenti musicali con il legno dei barchini usati dai migranti nordafricani.

A maggio una formazione musicale mista di docenti/allievi è stata invitata al LUMSA Spring festival e a giugno, oltre al consueto "saggio di fine corso" degli allievi di tutti i corsi musicali, si è anche tenuto il Concerto di opera lirica del Coro amatoriale con l'amichevole partecipazione di affermati artisti e docenti.

Agli inizi dell'estate si è completato, per esaurimento dei fondi disponibili, il progetto per i rifugiati ucraini che ha coinvolto 4 allievi di diverse età che, grazie a docenti madrelingua, hanno potuto riprendere presso l'Accademia, gratuitamente, gli studi interrotti a causa del perdurante conflitto Russo-Ucraino.

Le attività didattiche riprese dopo la pausa estiva, hanno visto un significativo impulso soprattutto per quanto riguarda la richiesta di corsi collettivi come laboratori di musica d'insieme e formazioni di canto moderno. L'impulso maggiore sulla didattica si è avuto proprio con la richiesta di corsi di canto lirico e di canto moderno, anche se la crescita ha riguardato anche le docenze di pianoforte.

Nell'autunno 2023 è arrivato anche il riconoscimento da parte di Trinity College London, che ha nominato l'Accademia come uno dei 6 centri d'esame nazionali autorizzati a organizzare sessioni d'esame aperte agli allievi esterni, durante tutto l'anno. Va precisato che i 6 centri d'esame nazionali sono dislocati su diverse regioni e l'Accademia è il logico riferimento territoriale degli allievi del Centro Italia.

Infine sotto l'aspetto della gestione amministrativa, a partire dal 2023 è diventata operativa la nuova collaborazione con lo studio di consulenza Datacos srl, risultando estinto il precedente rapporto con lo studio Maste srl. È anche entrata nel vivo l'operatività interna di rendicontazione contabile mediante TeamSystem il gestionale di nuova introduzione, che ha richiesto un notevole investimento formativo. Grazie a tali investimenti l'Accademia è ora in grado di produrre autonomamente la contabilità, il bilancio, la gestione della fatturazione elettronica, la Certificazione Unica nei confronti dei collaboratori, con conseguenti benefici su:

- trasparenza operativa e maggiore consapevolezza delle componenti contabili,
- riduzione dei costi per l'elaborazione delle situazioni contabili
- focalizzazione sulle attività di verifica e controllo da parte dello studio di consulenza.

Evoluzione prevedibile della gestione e previsioni di mantenimento degli equilibri economici e finanziari

Sebbene il lungo periodo di crisi economica connessa all'aumento dell'inflazione sembra essere sulla via della sua conclusione, permangono pesanti incognite sullo scenario macroeconomico globale, al quale la situazione economica nazionale è strettamente interconnessa, pesando anche sul sistema educativo e culturale del Paese.

Grazie alla crescita delle ore di formazione, l'Accademia ha scelto di investire su un primo ammodernamento delle aule, sui propri sistemi gestionali e su nuove figure consulenziali, creando così i presupposti per un'operatività più efficiente, più economica e più controllata; oltre a ciò anche l'avvenuta iscrizione dell'Accademia all'elenco dei beneficiari del 5 x 1000, già a partire dalle dichiarazioni fiscali 2024, crea i presupposti per una maggiore disponibilità di fondi per realizzare le finalità associative.

Il citato sistema di investimenti e ammodernamenti di tipo organizzativo-amministrativo-fiscale, si arricchirà nel 2024 di due ulteriori importanti passaggi formali:

- l'iscrizione all'Elenco Regionale del Lazio delle Scuole di Musica, richiesta a febbraio 2024 ed in corso di definizione, mediante la quale sarà possibile attrarre finanziamenti pubblici per erogare corsi musicali a tariffe agevolate;
- l'acquisizione della personalità giuridica.

L'ottenimento di tutti i suddetti risultati è il presupposto sul quale costruire la gestione futura.

Indicazione delle modalità di perseguimento delle finalità statutarie

Le linee operative che l'Accademia ha seguito negli ultimi anni continueranno ad essere seguite e ove necessario implementate. Sotto il punto di vista didattico e artistico – i segnali per un consistente aumento delle ore di formazione erogate in presenza e online spingeranno alla ricerca di una sempre maggiore qualità dei docenti, ricercando la collaborazione di musicisti diplomati e in possesso di consolidate esperienze artistiche.

Sotto il punto delle relazioni istituzionali - Con il Conservatorio "O. Respighi" di Latina, LUMSA, LUISS Business School e AND l'Accademia vanta accordi per attivare percorsi di collaborazione su iniziative didattiche e culturali nonché di tirocinio sia per gli studenti del Conservatorio, i laureandi in comunicazione e relazioni esterne, gli esperti di Music Management, gli studenti performer di danza. Con il CIDIM continuerà la collaborazione iniziata ai primi del 2023 per la diffusione delle iniziative dell'Accademia e per promuovere iniziative congiunte.

Sotto il punto di vista organizzativo – si continuerà a monitorare le opportunità di innovazione sui sistemi amministrativi e gestionali attualmente utilizzati per efficientare e ottimizzare le attività operative e organizzative della didattica.

Sotto il punto della comunicazione e della progettazione – si dovrà investire su risorse interne e/o esterne che d'ora in poi dovranno sviluppare quelle aree finora gestite in forma non professionale, ovvero la comunicazione e la progettazione per partecipare a bandi e finanziamenti. Tali aree consentiranno un maggior ricorso alle raccolte fondi per assicurare quelle dotazioni patrimoniali necessarie a garantire l'equilibrio economico anche in eventuali periodi non floridi.

Contributo delle attività diverse al perseguimento della missione dell'ente e indicazione del loro carattere secondario e strumentale

Non sono state poste in essere attività diverse.

Dichiarazione di conformità del bilancio

Il sottoscritto Stefano Cecamore, in qualità di Presidente del Consiglio di Amministrazione, ai sensi dell'art. 31 comma 2-quinquies della Legge 340/2000, dichiara che il presente documento è conforme all'originale depositato presso l'Associazione.

Il Consiglio di Amministrazione
Il Presidente
Stefano Cecamore

Stefano
Cecamore
01.08.2024
10:40:09
GMT+02:00

